

<https://repozitorij.umas.unist.hr/user/profile/mbz/276506>

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 02:44:54

Repozitorij: repozitorij.umas.unist.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 11

Broj izvezenih zapisa: 11

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Varijabilni fontovi: Budućnost za dizajnere i tipografe		Zobenica, Dejan	
Autentični istarski suvenir kao jedinstveno stvaranje uspomena		Bažon, Noemi	
Ektocen - početak nove epohe očuvanja planete osvještavanjem ljudi kroz ilustraciju i urbane intervencije		Jović, Karlo	
Pismo inspirirano poviješću grada Omiša		Jerić, Mario	
Problem i prilika urbane sredine - slobodnoživuće mačke grada Splita		Jurišić, Dalia	
Vizualizacija u znanosti - telomerski efekt		Perić, Josip	
Vizualno obrazovni pristup kod djece sa složenim komunikacijskim potrebama		Matijašević, Eleonora	
Unist službeno pismo Sveučilišta u Splitu		Mikulić, Nikola	
Vizualni identitet i brendiranje međunarodnog dječjeg festivala		Perkov, Ivan	
Maskota Pegula		Listeš, Tin	
Literariziranje dizajna		Kljaković-Gašpić, Ana	