https://repozitorij.umas.unist.hr/user/profile/mbz/82523

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 11:15:35
Repozitorij: repozitorij.umas.unist.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 14
Broj izvezenih zapisa: 14

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
GLAZBENI I PLESNI FOLKLOR BUKOVICE I RAVNIH KOTARA S OSVRTOM NA RUBNA PODRUČJA		Brkić, Ivo	
Izvannastavne glazbene aktivnosti		Politeo, Marina	
Tradicijska vokalna glazba u Istri početkom 21. stoljeća: značajke i međusobni utjecaji u četirima autohtonim etničkim zajednicama		Debeljuh Guidici, Ana	
Zastupljenost hrvatske glazbe u udžbenicima srednje općeobrazovne škole		Pavičić, Nina	
Slušanje glazbe na nastavi glazbene kulture u višim razredima osnovne škole		Grubišić-Čabo, Jelena	
Harmonijska i formalna analiza 24. preludija op. 11 Aleksandra Skrjabina		Šain, Jelena	
Glazbeno psihološki aspekti slušanja i razumijevanja glazbe		Ćebo, Lana	
Pjevanje u predmetnoj nastavi glazbene kulture		Dragaš, Iva	
Analiza Schubertove Nedovršene simfonije i njezina obrada u nastavi teorijskih glazbenih predmeta		Markotić, Marijana	
Dalmatinsko klapsko pjevanje na području zapadnohercegovačke županije		Pešorda, Antonija	
Glazbeni interesi mladih		Mijić, Zvonimira	
Diplomski koncert Flauta		Šušak, Nikolina	
Luka i Antun Sorkočević		Erić, Jelena	
Nastava glazbene kulture za djecu s teškoćama		Alapić, Marija	