

<https://repositorij.umas.unist.hr/en/user/profile/mbz/221891>

Time of export: 07.04.2025. 08:25:59

Repository: repositorij.umas.unist.hr

Number of records on this URL: 24

Records exported: 24

| <b>Title</b>   | <b>URL</b> | <b>Authors</b>      | <b>Host item title</b> |
|--|------------|---------------------|------------------------|
| Osobitosti portretnog slikarstva Vlaha Bukovca   |            | Radulj, Đina        |                        |
| Ples i pokret u slikarstvu Edagar Degasa, Pierre Auguste Renoira i Henri de Toulouse-Lautreca  |            | Križanović, Matea   |                        |
| Ljepota u drevnom Egiptu   |            | Puđa, Maja          |                        |
| "Teme u Pop artu"  |            | Marić, Maja         |                        |
| Impresionistička paradigma boje  |            | Jokić, Anđela       |                        |
| Pregled hrvatske ranosrednjovjekovne umjetnosti i ondašnjeg života u kontekstu muzejske pedagogije kroz suradnju obrazovnog sustava i muzejskog prostora |            | Šimunović, Miro     |                        |
| Ranokršćanske i ranosrednjovjekovne crkve na zadarskom otočju  |            | Miličević, Nikolina |                        |
| Estetsko-emocionalni transfer tijekom doživljavanja i stvaranja likovnog djela u djece bez odgovarajuće roditeljske skrbi                                |            | Gvozdić, Marina     |                        |
| Pojava fotografije i njen utjecaj na slikarstvo 19. st.  |            | Tucaković, Anđela   |                        |
| Istraživanje rodnog identiteta kroz likovni izraz - prikaz slučaja adolescentice s graničnim poremećajem osobnosti                                       |            | Divković, Adriana   |                        |
| Tragovi prahrvatske mitologije u prostoru srednje Dalmacije  |            | Ćuk, Nikolina       |                        |
| Osobitosti i značajke pejzažnog slikarstva u opusima odabranih postimpresionista - Paula Cezannea, Vincenta van Gogha i Paula Gaugina                    |            | Bugarić, Ida        |                        |
| Praeparatus  |            | Bugarić, Ida        |                        |
| Tragovi u zlatu - placebo  |            | Bogdan, Mia         |                        |
| Ne dirajte moje krugove  |            | Bilonić, Silvia     |                        |

|   |  |                   |  |
|---|--|-------------------|--|
| Umjetnička djela - poticaj doživljavanju, izražavanju i stvaranju djece rane i predškolske dobi u muzeju i dječjem vrtiću |  | Bogdan, Mia       |  |
| Doživljaj sebe u likovnom stvaralaštvu mladeži s poremećajima u ponašanju i osobnosti                                     |  | Bilonić, Silvia   |  |
| Polje makova  |  | Budiša, Valentina |  |
| Marjanske crkve   |  | Budiša, Valentina |  |
| Autoportreti Vincent Van Gogh-a   |  | Gvozdić, Marina   |  |
| Strah od smrti : istraživanje i razvoj artefakta  |  | Perasović, Mateo  |  |
| Likovni izraz kao sredstvo samoistraživanja, autoprojekcije i suočavanja kod osoba s poremećajem rada štitne žlijezde     |  | Miletić, Petra    |  |
| Doživljaj likovnog umjetničkog djela kao poticaj za likovno izražavanje osoba s oštećenjem vida                           |  | Šušak, Danijela   |  |
| Propitivanje medija   |  | Šušak, Danijela   |  |