

Vrijeme izvoza: 17.04.2024. 23:29:37

Repozitorij: repozitorij.umas.unist.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 10

Broj izvezenih zapisa: 10

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Konzervatorsko restauratorski zahvat na crkvenoj zastavi iz župe Uznesenja Blažene Djevice Marije u Podgrađu		Lacković, Andrea	
Ljerka Šibenik-Skulpture iz MSU Konzervacija-restauracija Dimetrodona i Mini-reljefa 8		Miletić, Leonarda	
Konzervatorsko - restauratorski zahvat na slici "Srce Marijino"		Olić, Leona	
Konzervacija i restauracija sarkofaga opatice Ivane		Pulić, Barbara	
Vasko Lipovac - grupa reljefa iz Cavtata: konzervacija-restauracija odabranih elemenata i rekonstrukcija izvornog postava na temelju sačuvanih elemenata i foto dokumentacije		Pašalić, Josip	
a) Konzervatorsko - restauratorski zahvat na polikromiranim i pozlaćenim okvirima kanonskih tablica iz župne Crkve uzašašća Gospodinova u Pakoštanima b) Boje za retuš na bazi Aquazola 500		Drlje, Nikolina	
a) Preparacije na štafelajnim slikama od srednjeg vijeka do 19.st. b) Rekonstrukcije preparacije na štafelajnim slikama iz 19.st. i laboratorijske analize		Đurić, Bernarda	
Konzervatorsko - restauratorski radovi na rimskoj staklenoj posudi		Jerković, Tina	
Metode prezentiranja izvornog izgleda muzejskih predmeta		Blažević, Dora	
A) Konzervatorsko - restauratorski zahvat na pozlaćenim i polikromiranim svijećnjacima iz župne crkve Uzašašća Gospodinova u Pakoštanima B) Aquazol kao vezivo za preparaciju i kit		Bilobrk, Martina	