

Vrijeme izvoza: 26.04.2024. 15:21:39

Repozitorij: repozitorij.umas.unist.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 11

Broj izvezenih zapisa: 11

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Varijabilni fontovi: Budućnost za dizajnere i tipografe		Zobenica, Dejan	
Vizualne komunikacije; praksa u budućnosti		Zalović, Doris	
Autentični istarski suvenir kao jedinstveno stvaranje uspomena		Bažon, Noemi	
Ektocen - početak nove epohe očuvanja planete osvještavanjem ljudi kroz ilustraciju i urbane intervencije		Jović, Karlo	
Digital ID - koncept digitalizacije osobne iskaznice u Republici Hrvatskoj		Bušić, Pavo	
Vizualizacija u znanosti - telomerski efekt		Perić, Josip	
Vizualno obrazovni pristup kod djece sa složenim komunikacijskim potrebama		Matijašević, Eleonora	
Regula - dizajn sustava za samoregulaciju grada		Njeguš, Jelena	
Unist službeno pismo Sveučilišta u Splitu		Mikulić, Nikola	
Vizualni identitet i brendiranje međunarodnog dječjeg festivala		Perkov, Ivan	
Literariziranje dizajna		Kljaković-Gašpić, Ana	