

Vrijeme izvoza: 16.05.2024. 02:26:43

Repozitorij: repozitorij.umas.unist.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 9

Broj izvezenih zapisa: 9

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Dramaturgija filmskog reza u neprekidnoj kadar-sekvenci		Parunov, Jadran	
Prisutnost u cinéma		Sladonja, Ivan	
Glazba u dokumentarnom filmu		Vulić, Josipa	
Jae-Bot - Kako je remake postao nastavak		Ljubenkov, Tina	
Umjetnost obrade filmske slike		Bojčić, Josip	
Koža		Stanisavljević, Klarisa	
P(re)OKRET		Kujundžić, Lucia	
Hrvatski eksperimentalni film iz 1960 - ih		Wagner, Toni	
Jugoslavenski Crni talas - autorstvo pod pritiskom		Juraga, Julio	