

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 07:23:59

Repozitorij: repozitorij.umas.unist.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 25

Broj izvezenih zapisa: 25

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
AUTOBIOGRAFSKI DOKUMENTARNI FILM POKUŠAJ(I)		Slavić, Ida	
Dramaturgija filmskog reza u neprekidnoj kadar-sekvenci		Parunov, Jadran	
Analiza zvučne slike u filmu Alien (1979)		Pešut, Barbara	
High Concept		Eterović, Luka	
Životinje i film		Paliska, Marino	
Glazba u dokumentarnom filmu		Vulić, Josipa	
Jae-Bot - Kako je remake postao nastavak		Ljubenković, Tina	
Umjetnost obrade filmske slike		Bojčić, Josip	
Štala		Ružić, Elizabeta	
"Stimulus"		Renić, Marin	
Koža		Stanisavljević, Klarisa	
P(re)OKRET		Kujundžić, Lucia	
Emocionalna uloga zvuka u filmu		Šimić, Luka	
Stop animacije		Bogdan, Anamarija	
Lice iza lica		Bulimbašić, Marita	
Zašto imamo loše live action adaptacije animiranih filmova		Rodić, Mirna	
One su tu		Marin, Andrijana Mirna	
Promjene u upotrebi filmski formata		Stojić, Maja	
Diplomski film: Ahimsa Pismeni rad: Psihoanalitička teorija filma, zoon politikon i konformizam		Omazić, Boris	

SREDNJEMETRAŽNI DOKUMENTARNI FILM „K1M3R4”		Ujević, Velimir	
"Jugo"		Bosančić, Lucija	
Kratkometražni igrano - animirani film " Rhymes of the white crow "		Resner, Andrea	
Refleksija		Slavić, Ida	
Croatian Beauty		Vulić, Josipa	
UMAS memento		Kušek, Veronika	